

Ανθρώπινο όραμα και Καλλιτεχνικά Σχολεία

Το στίγμα της Επιτροπής Καλλιτεχνικών Σχολείων είναι απλό. Τα Καλλιτεχνικά Σχολεία έχουν ένα ανθρώπινο όραμα. Δεν πρόκειται να τα θεωρήσουμε ως κανονικά σχολεία που έχουν κάποιες ειδικές προεκτάσεις. Η δομή τους εξαρτάται από μια σφαιρική εικόνα της γνώσης που αν και δεν είναι πλήρης, παραμένει ολοκληρωμένη, σε αντίθεση με την τεχνητή εξειδίκευση της γενικής παιδείας. Και δεν πρόκειται ν' αφήσουμε την ωρομίσθια μιζέρια και τα συμπλέγματα της ύλης να καταστρέψουν το πνεύμα των Καλλιτεχνικών Σχολείων. Διότι μόνο σε αυτά τα σχολεία, όπως και στα Μουσικά, μπορούν πραγματικά ν' αναπτυχθούν ευαίσθητοι άνθρωποι, δίχως να θυσιαστούν στο βωμό της μετριότητας. Αν έχουμε καταντήσει να υλοποιούμε την κοινωνία του θεάματος του Guy Debord, είναι διότι δεν υπάρχει το θέμα της κοινωνίας. Ο καθένας αναζητεί μία ψεύτικη ευτυχία για να γεμίσει το κενό της ζωής του. Με αυτόν τον τρόπο κάθε Petit Prince,



κάθε Poil de Carotte είναι καταδικασμένος να ζήσει το θάνατο των ονείρων. Ο μόνος τρόπος για να σωθούν αυτά τα παιδιά που δεν έχουν μόνο ειδικές ανάγκες αλλά και ταλέντο, είναι να υπάρχει ένας χώρος, όπου τα καλλιτεχνικά να έχουν ένα νόημα. Προς το παρόν σε όλη την Ελλάδα υπάρχουν μόνο και μόνο τρία Καλλιτεχνικά Σχολεία (Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Ηράκλειο). Τρεις οάσεις μέσα στην ερημιά της κοινωνίας, όπου η τέχνη δεν είναι ζωή αλλά παράσταση. Σε μια εποχή όπου

ξέρουμε πια τους κινδύνους της ακραίας εξειδίκευσης και την σημασία του πνεύματος της αναγέννησης και του ουμανισμού δεν μπορούμε πια να μην ενδιαφερθούμε για τα

Καλλιτεχνικά Σχολεία. Διότι σε αυτά υπάρχουν δυνατότητες σε τομείς, όπως: ο κινηματογράφος, τα εικαστικά, η θεατρολογία, η αγωγή λόγου, η υποκριτική, ο κλασικός χορός,

ο σύγχρονος χορός και η κίνηση χορού. Όλα αυτά τα γνωστικά αντικείμενα έρχονται να εφοδιάσουν τη γνώμη των παιδιών αλλά και τα κλασικά μαθήματα με μία βιωματική προσέγγιση, όπου η τέχνη είναι και εργαλείο και έργο. Ποιος μπορεί να ξεχάσει τα λεγόμενα του Φέδωρ Δοστοεβσκι, όταν μας αποκαλύπτει ότι η ομορφιά θα σώσει τον κόσμο; Η νοημοσύνη μας πρέπει να διαχειριστεί τη μη πληρότητα των γνώσεων. Η επιστήμη μαθαίνει από την ομορφιά για να αγγίξει την αλήθεια. Τα μαθηματικά, ως μουσική της σιωπής, παραμένουν τεχνική για όσους δεν έχουν γνωρίσει την τέχνη. Κατά συνέπεια, τα Καλλιτεχνικά Σχολεία δεν είναι μόνο μια ειδική



Γράφει ο Δρ. Νίκος Λυγέρος

περίπτωση, είναι ένα άλλος τρόπος σκέψης πιο αναγεννησιακός για ν' ανακαλύψουν τον κόσμο, δίχως να περιμένουμε τις δόθεν αποκαλύψεις μιας κοινωνίας της λήθης και της αδιαφορίας. Τα Καλλιτεχνικά Σχολεία δείχνουν το ρόλο της ανθρωπιάς

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΩΤΗΡΙΑΔΗ

22 Χρόνια Εκπαίδευση στην Πληροφορική

Βενιζέλου 129 ΔΡΑΜΑ (δίπλα στην Αγροτική τράπεζα) Τηλ. 25210-34848

Π. Κάβδα 20 ΔΡΑΜΑ Τηλ. 25210-34848

Πλ. Δημοκρατίας ΠΡΟΣΟΤΣΑΝΗ Τηλ. 25220-23143

Διδάσκουν αποκλειστικά έμπειροι και ειδικευμένοι καθηγητές πτυχιούχοι Πληροφορικής και καθηγητές με Master στην Πληροφορική:

- Κ. Ν. Σωτηριάδης πτυχ. με Master στην Πληροφορική
- Σ. Ν. Σωτηριάδης πτυχ. Πληροφορικής με Master στην Πληροφορική
- Α. Σ. Οξυζίδης πτυχ. Πληροφορικής με Master στην Πληροφορική
- Ν. Κ. Σωτηριάδης πτυχ. Πολυτεχνείου Πληροφορικής

Γ' Λυκείου ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

Προετοιμασία υποψηφίων Γ' Λυκείου για τις πανελλαδικές εξετάσεις στο μάθημα ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

- Ολιγομελή τμήματα
- Ιδιαίτερα

Η γνώση η συνέπεια η εμπειρία και η μέχρι τώρα επιτυχίες μας, αποτελούν την εγγύηση και φέτος για την σίγουρη επιτυχία στις πανελλαδικές εξετάσεις της Γ' Λυκείου στο μάθημα ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ.

Πιστοποιημένο Εξειδικευμένο κέντρο ECDL

Τμήματα προετοιμασίας για την απόκτηση πιστοποιητικών γνώσεων Πληροφορικής αναγνωρισμένα από το Ελληνικό Δημόσιο και το ΑΣΕΠ ξεχωριστά για:

- Μαθητές Δημοτικού
- Μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου
- Απόφοιτους Λυκείου (ταχύρυθμα)
- Φοιτητές και πτυχιούχους ΑΕΙ και ΤΕΙ (ταχύρυθμα)

Το κέντρο μας βραβεύτηκε με την Τιμητική Διάκριση της ECDL για την κορυφαία επίδοσή του στο Ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 που το κατατάσσει ΠΡΩΤΟ σε αριθμό πιστοποιήσεων ECDL στο νομό ΔΡΑΜΑΣ.

Επιδότηση για φοιτητές

Όλοι οι φοιτητές που εισήχθησαν τα έτη 2005, 2006 και 2007 ανεξαρτήτως βαθμολογίας ή σειρά εισόδου επιχορηγούνται από τη δράση e-κπαιδευτείτε με το 90% της αξίας με μέγιστο ποσό 600€ πληρώνοντας μόνο το 10% της αξίας το οποίο κυμαίνεται από 40 € μέχρι 100€ ανάλογα με το πρόγραμμα που θα παρακολουθήσουν.

ΔΩΡΕΑΝ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΣΕ ΓΟΝΕΙΣ

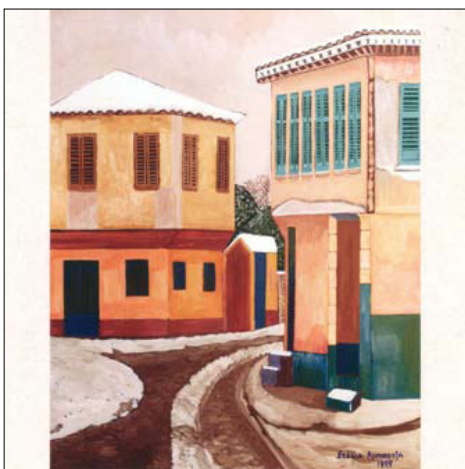
Ένας γονέας ή κηδεμόνας για κάθε μαθητή που έχει εγγραφεί το σχολικό έτος 2008-2009 σε οποιαδήποτε από τις 3 τάξεις του Γυμνασίου έχει το δικαίωμα:

- ΔΩΡΕΑΝ κατ' οίκον εκπαίδευσης από ειδικούς εκπαιδευτές.
- ΔΩΡΕΑΝ πρόσβαση σε εκπαιδευτικά πακέτα αυτόνομης μάθησης μέσω Διαδικτύου (e-learning).
- ΔΩΡΕΑΝ απόκτηση πιστοποιητικό ECDL αναγνωρισμένο από το ΑΣΕΠ.

Η επιδότηση γίνεται από την δράση gov.gr και η συμμετοχή πρέπει να έχει ολοκληρωθεί μέχρι 30/11/2008

22 συνεχή χρόνια λειτουργίας

Εκπαίδευση στην Πληροφορική από αποκλειστικά ειδικούς της Πληροφορικής



Χειμωνιάτικο ταξίδι μέσα από την τέχνη.

Στέλλα Αμπαρτζή

Ζωγραφική, Βυζαντινή αγιογραφία, καρικατί, γκραβούρες, κόμικς, ζωλογητική, ούλετικα κεραμοποιία βιβλία με χειρόγραφο ποιήματα, ζωγραφιστές κάρτες. Ανατί θυσία ζωοσκώτες, ατί πουνοσκ & ατί disco, φωτογραφία, ζωγραφική & αγιογραφία σε μέρμορο.



3-14 Δεκεμβρίου 2008
Φουαγιέ Διοικητηρίου Δράμας